

ŠOLSKI CENTER NOVA GORICA

VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

POROČILO O MOBILNOSTI

PREDAVATELJ: dr. Aleš Tankosič.

PROGRAM: Informatika

AVTOR: Julija Černe

Nova Gorica, Oktober 2018

IZLVEČEK

iGP (iGamingPlatform) je malteško podjetje, ki se nahaja v zalivu St. Julijans. Ukvarjajo se s kazino igrami in sicer direktno komunicirajo z ustvarjalci iger (pretežno so to igralni avtomati), nato pa te igre prodajajo naprej v paketih po več iger raznim spletnim kazinom.

Ključne besede:

Grafično oblikovanje, Erasmus, Malta, iGP, kazino igre, igralni avtomati

ABSTRACT

250 besed iGP (iGamingPlatform) je malteško podjetje s sedežem v St. Julijans bay. Ukvarjajo se s kazino igrami in sicer direktno komunicirajo z ustvarjalci iger (pretežno spletni igralni avtomati), nato pa te igre prodajajo naprej v paketih po več iger raznim spletnim kazinom.

Keywords :

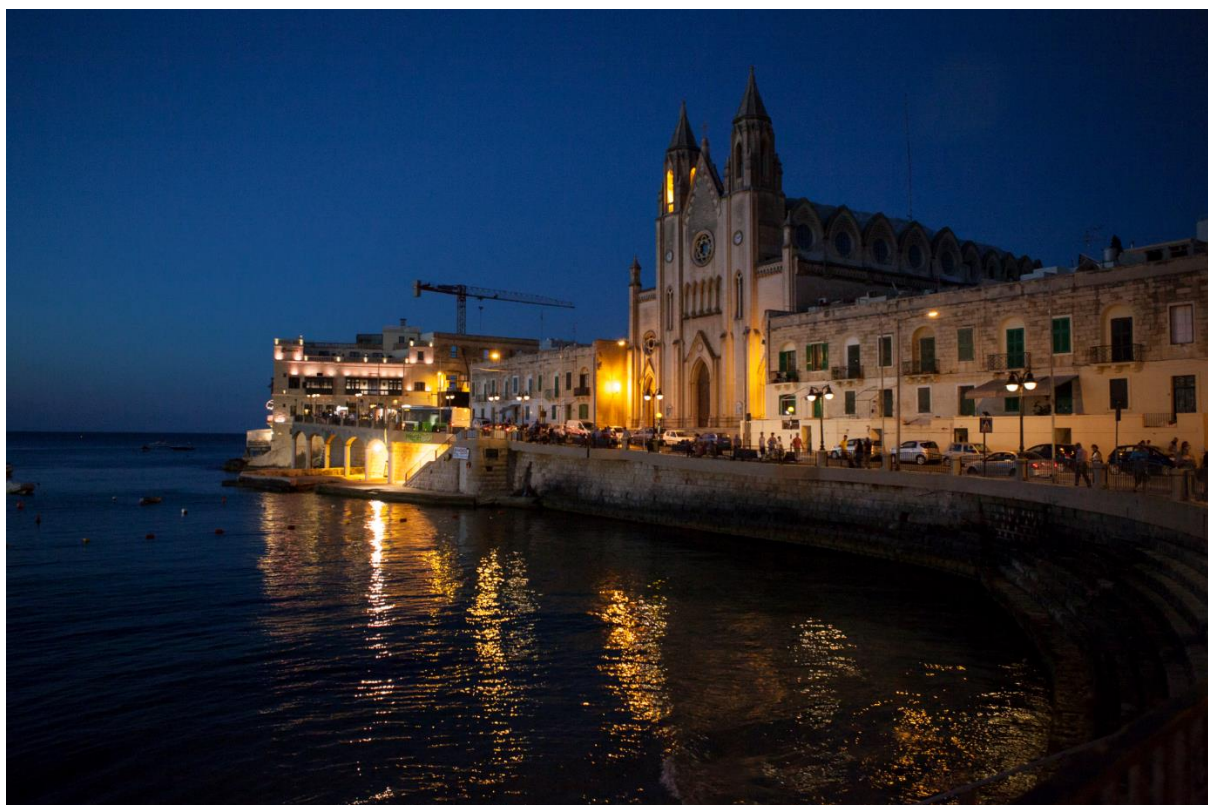
Graphic design, Erasmus, Malta, iGP, casino games, slots

KAZALO

1	UVOD	1
2	DELO V PODJETJU IGAMINGPLATFORM.....	3
2.1.	ZAČETEK IN USPOSABLJANJE	3
2.2.	NALOGE IN DELO	4
2.3.	ZAKLJUČEK DELA IN OCENA	8
3	ZAKLJUČEK IN PROSTI ČAS	9

1 UVOD

To je moj drugi študij na višješolskem programu in čeprav sem na prvem študiju vedela za Erasmus, me ni zanimal. Sedaj, ko sem na višješolskem študiju informatike, pa sem od sošolca bolj podrobno izvedela kako to deluje in me je zamikalo, da bi tudi sama to izkusila. Predvsem mi je bil vsč aspekt, da si dejansko vpleten v procese nekega tujega podjetja pri kateremu opravljaš praktično izobraževanje. In čeprav sem bila le na stopnji pripravnika, se mi zdi, da sem dobila dober vpogled v to kako



Slika 1: Pogled na cerkev v zalivu Balluta, v bližini službenega stanovanja



Slika 2: Službeno stanovanje

2 DELO v podjetju igamingplatform

2.1. Začetek in usposabljanje

V podjetje sem prvič vstopila 27. junija, takoj po tem ko me je taksi tja pripeljal z letališča. Prvi dan je potekal predvsem tako, da sem spoznala vse zaposlene, ki so tisti dan bili v pisarni in zvedela kdo so moji mentorji.



Slika 3: Ekipa iGP

Prvi uradni dan sem imela uvodno srečanje z njihovim tamkajšnjim HR, ki mi je bolje predstavil kako podjetje deluje.

Dobila sem tudi tri mentorje, vsak od njih pa mi je zadal naloge, ki naj bi jih opravljala dokler sem pri njih bila na praktičnem izobraževanju.

Podjetje je bilo ravno sredi menjave podobe. Spremenili so logotip in nosilne barve in temu primerno so hoteli prilagoditi vse njihove spletne strani in vse ostale reklamne materiale.

Dali so mi nekaj dolgoročnih nalog. Npr. izdelava novega logotipa in predloge za PowerPoint predstavitev. Nekaj nalog pa je bilo tudi takih, da sem jih dobivala sproti – morala sem delati ikone za igre, ki so včasih izšle tudi že isti dan in sem jih zato morala pripraviti v nekaj urah.



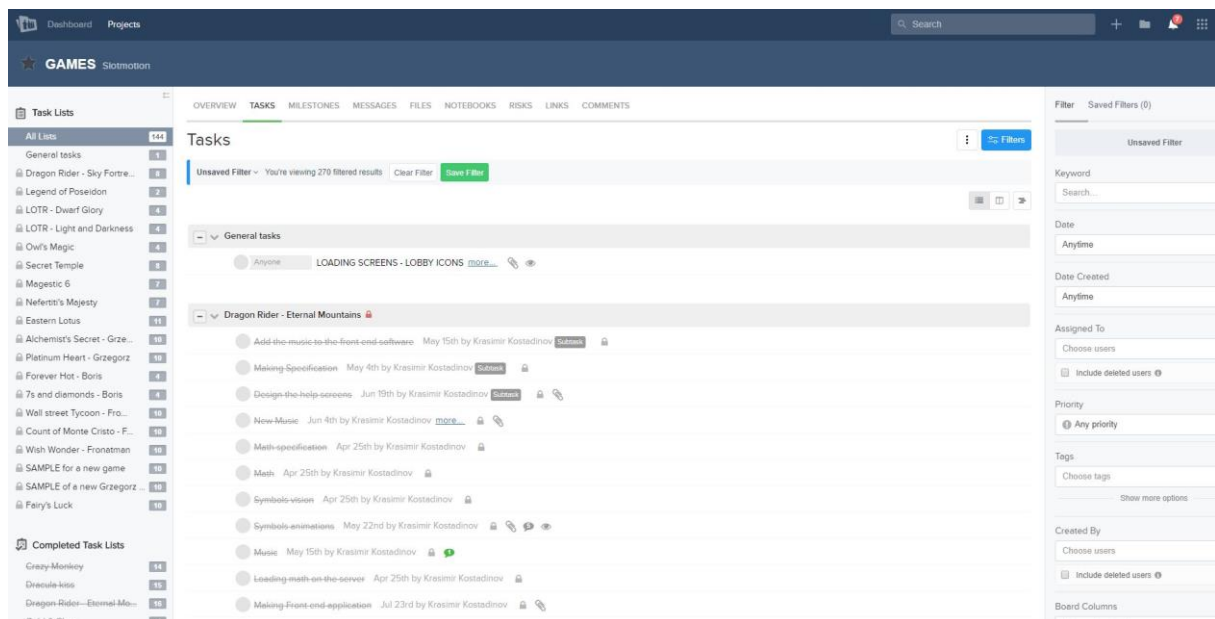
Slika 4: Pogled iz pisarne na zaliv St. Julians

2.2. Naloge in delo

Eno prvih del je bilo kreiranje promocijskih ikon za nove igralne avtomate od Slotmotion-a. Najprej sem morala preučiti kakšne so standardne mere za raznorazna družabna omrežja (Facebook, Twitter, Instagram,...). Nato sem za vsako posamezno igro naredila ikone in bannerje raznih velikosti. Pri tem sem uporabljala spletno stran od Slotmotion-a za timske projekte in komunicirala z njihovimi zaposlenimi (predvsem njihovim umetnikom), da sem dobila visokokakovostne slike katere sem v Photoshopu zločila v končno podobo. Dobila sem tudi dostop do njihovih še neizdanih iger, da sem lahko naredila nekaj promocijskih posnetkov zaslona, kako igra izgleda.

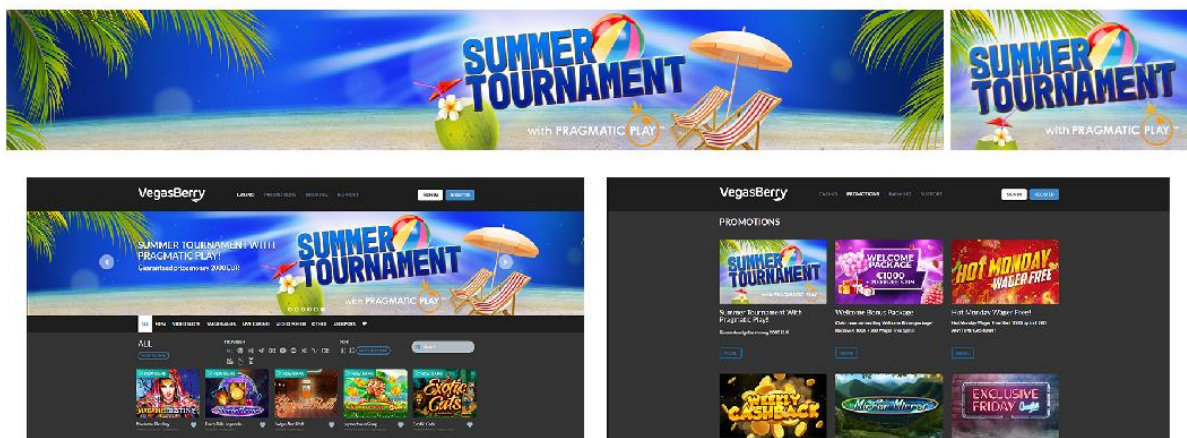


Slika 5: Primer ikon raznoraznih velikosti za Slotmotion igre



Slika 6: Slotmotion spletna stran za sodelovanje na timskih projektih

Za spletno stran Vegasberry so želeli poletni promocijski banner in ikono za enega od njihovih turnirjev.



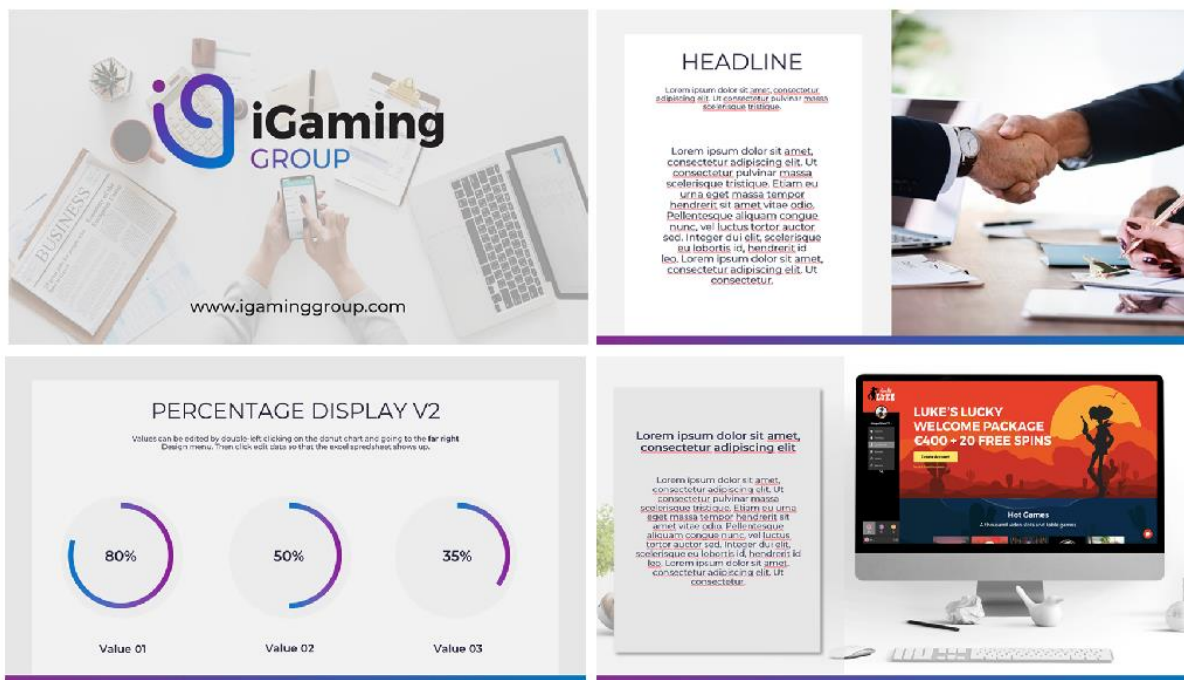
Slika 7: Banner in ikona za Vegasberry promocijo, in prikaz kako sta izpadla na njihovi spletni strani

Ena od mojih mentoric si je želela novo podobo za njihove certifikate. Te sem pripravila v svetli in temni različici in navpični različici.



Eden večjih in obsežnejših projektov, ki sem jih imela je bila kreacija predloge za njihov powerpoint. Vključila sem približno 20 različnih predlog, npr., za naslovno stran, uvod, slide-i z raznimi grafi (krožnimi, stolpčnimi), slide-i s slikami,...

Slika 8: Certifikati za usposabljanje v iGP



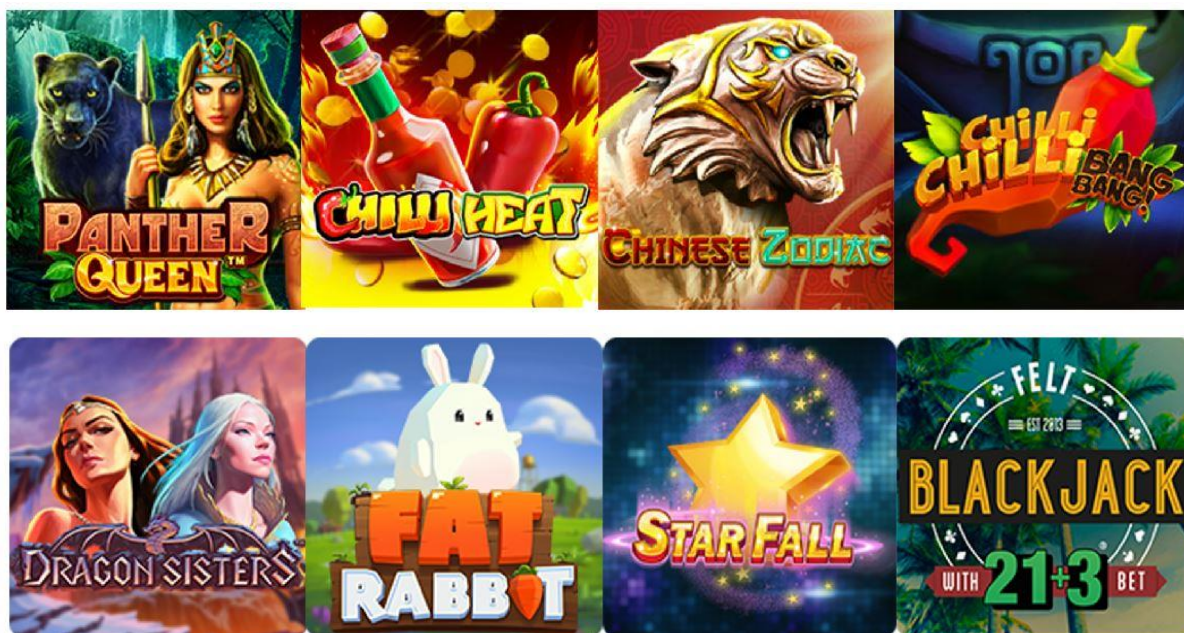
Slika 9: Predloga za PowerPoint predstavitev za iGP

Skladno s prenovo izgleda podjetja je bilo zaželeno, da tudi fotografiram portrete vseh zaposlenih. Vse zaposlene sem obvestila o poteku fotografiranja, nato pa sem z vsakim porabila nekaj minut, da sem dobila fotografije. Slike sem nato tudi retuširala z Adobovima programoma Lightroom in Photoshop. Nato sem vse portrete posredovala osebni asistentki CEO-ja, ki je tudi bila del HR, da je posodobila fotografije vseh zaposlenih na njihovem Bamboo-ju.



Slika 10: Portreti za uslužbence za Bamboo, Skype in LinkedIn

Eno mojih najbolj pogostih in manj kreativnih del je bilo ustvarjanje ikon za raznorazne igralne avtomate.



Slika 11: Ikone za razne igralne avtomate

2.3. Zaključek dela in ocena

Med delom v podjetju sem se veliko ukvarjala z izdelavo lastnih grafičnih oblikovanj. To je bilo prvič, da sem se tako intenzivno ukvarjala s tem zato se mi zdi, da se je moje znanje in tehnična sposobnost izboljšala. Naučila pa sem se tudi nekaj novih trikov s programi, ki se jih dandanes uporablja za grafično oblikovanje.

Kritika, ki bi jo imela je bila nedoslednost mentorice, ki mi je dala večino nalog, saj je bila počasna s kritiko, zaradi česar je tudi upočasnila mojo produktivnost. Kasneje je bila tudi odpuščena in sem dobila novo mentorico, ki je bila bolj dosledna.

Zanimiva mi je bila druga miselnost ljudi, ki imajo očitno veliko služb na razpolago saj je očitno pogosta praksa, da službo po par mesecih zamenjaš, če ti ni po godu. V času, ko sem bila zaposlena na iGP je vsaj 5 ljudi dalo odpoved, dva sta bila odpuščena in zaposlili so 4 nove delavce.

3 ZAKLJUČEK IN PROSTI ČAS

Prosti čas, ko nisem delala sem izkoristila za oddih ob morju, obiskala pa sem tudi nekaj Malteških znamenitosti.

Največkrat sem se šla kopat na plažo, ki je bila oddaljena 15 minut hoje in so v bližini bili ostanki starih rimskih term. Plaža je bila skalnata, in vstop je bil mogoč z lestvijo, gladina voda pa takoj več kot dva metra, a je voda bila zelo prijetna in čista.

Krščanstvo je zelo prisotno na Malti in to sem doživela skoraj vsak vikend, ko so po ulicah hodile parade in so spuščali ognjemete – in to vse še pred poldnevom.

Enkrat na leto imajo na Marijin praznik v Mqabbi že tradicionalen ognjemetni spektakel. Postavijo tako imenovan »svetlobni stolp« iz katerega spuščajo ognjemet raznoraznih barv in oblik, vse to pa še po taktu z glasbo. Tega dogodka sem se tudi sama udeležila.

Ker imam zelo rada naravne znamenitosti, sem bila zelo navdušena nad obiskom plave lagune. Čeprav je tam vsak dan velika gneča turistov, imaš v globlji vodi mir, morska voda pa je tako čista kot v kloriranem bazenu.

Pri Maltežanih mi je bilo predvsem všeč to, da je angleščina uradni jezik. Zato vse osebe, tudi starejši govorijo vsaj pogovorno angleščino in je komunikacija lažja. Velikokrat sem tudi videla skupine otrok in najstnikov, ki so tja šli prav z namenom, da bi se naučili ali izboljšali angleščino.



Slika 12: Vsakoletni ognjemetni spektakel v Mqabbi



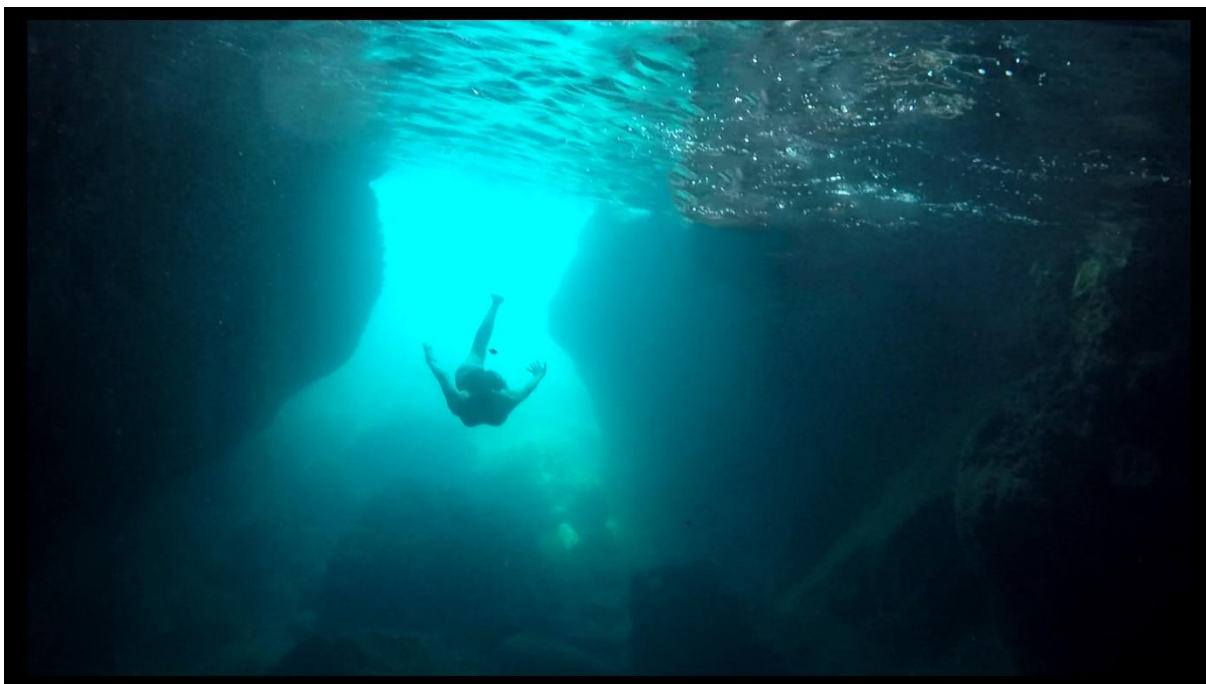
Slika 13: Krščanska vera je močno prisotna in veliko je tudi verskih praznikov, zaradi česar so ulice in cerkve pogosto okrašene z različnimi trakovi in zastavami



Slika 14: Pred pristankom v plavi laguni te s čolnom zapeljejo tudi do jam, kasneje sem skozi nekatere od njih tudi zaplaval



Slika 15: Plava laguna je ena od večjih naravnih atrakcij na Malti, zaradi tega se na ti mali skalnati plaži vsak dan gnete obilica turistov



Slika 16: Morje na Malti je kristalno čisto, to je najbolj vidno na točki kjer iz jame pod vodo plavaš proti odprtemu morju in svetloba z druge strani vodo turkizno osvetli